

*TABLEAU DE MAITRISE DES COMPETENCES
DE SVT
CYCLE 4*

DOMAINE DU SOCLE COMMUN	COMPETENCES	MAITRISE INSUFFISANTE	MAITRISE FRAGILE	MAITRISE SATISFAISANTE	TRES BONNE MAITRISE
1. LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER	COMMUNIQUER ET PRESENTER A L'ORAL	<p>J'écoute les différentes interventions orales pour comprendre les consignes ou compléter mes données.</p> <p>+ Une phrase comporte un sujet, un verbe et un ou des complément(s).</p>	<p>+ Je lève la main pour répondre aux questions ou simplement participer.</p>	<p>+ Je respecte la grammaire et l'orthographe en utilisant un vocabulaire précis.</p> <p>+ J'organise mes propos avec des connecteurs logiques (Au début, ensuite, puis...).</p>	<p>+ Lors de mon intervention, je parle suffisamment fort pour que mes camarades m'entendent.</p> <p>+ J'exprime mon point de vue en tenant compte des informations apportées par les autres.</p> <p>+ Lors d'un exposé, mon expression orale est de même durée que les autres.</p>
	COMMUNIQUER A L'ECRIT	<p>Une phrase contient sujet, verbe et compléments.</p>	<p>+ Le texte écrit a du sens.</p>	<p>+ Je respecte la grammaire et l'orthographe en utilisant un vocabulaire précis.</p>	<p>+ J'organise mes propos avec des connecteurs logiques (Au début, ensuite, puis...).</p> <p>Mes propos sont structurés.</p>

	<p>REPRESENTER L'OBSERVATION PAR UN DESSIN D'OBSERVATION</p>	<p>Je n'ai pas réussi les critères ou j'en ai réalisé 1- 2.</p>	<p>J'ai réussi 3 des critères évalués.</p>	<p>J'ai réussi 4 des critères évalués.</p>	<p>J'utilise seulement un crayon à papier bien taillé pour tracer nettement. + Je représente ce que j'observe, en lien avec l'activité, fidèlement à la réalité. + Le dessin de taille adéquate est centré sur la page. + Je légende les éléments importants du dessin à l'aide de traits horizontaux, tracés à la règle et alignés entre eux. + Sous le dessin d'observation est indiqué le titre souligné comportant la nature du document, l'élément observé, l'outil d'observation et les grossissements.</p>
	<p>REPRESENTER L'OBSERVATION PAR UN SCHEMA D'OBSERVATION</p>	<p>Je n'ai pas réussi les critères ou j'en ai réalisé 1- 2.</p>	<p>J'ai réussi 3 des critères évalués.</p>	<p>J'ai réussi 4 des critères évalués.</p>	<p>J'utilise seulement un crayon à papier bien taillé pour tracer nettement. + Je représente ce que j'observe, en lien avec l'activité, à l'aide de traits simples. + Le dessin de taille adéquate est centré sur la page. + Je légende les éléments importants du dessin à l'aide de traits horizontaux, tracés à la règle et alignés entre eux. + Sous le dessin d'observation est indiqué le titre souligné comportant la nature du document, l'élément observé, l'outil d'observation et les grossissements.</p>

	<p>TRADUIRE LES INFORMATIONS PAR UN SCHEMA</p>	<p>Je n'ai pas réussi les critères ou j'en ai réalisé 1- 2.</p>	<p>J'ai réussi 3-4 des critères évalués.</p>	<p>J'ai réussi au moins 5 des critères évalués.</p> <p>J'utilise des outils adaptés pour tracer nettement (règle, crayon à papier taillé, crayons de couleurs).</p> <p>+</p> <p>Je détermine et organise en catégories les éléments importants à représenter.</p> <p>+</p> <p>Les éléments sont symbolisés (ou simplifiés) accompagnés d'une légende.</p> <p>+</p> <p>Je mets en relation les éléments symbolisés.</p> <p>+</p> <p>Sous le schéma, le titre souligné comporte la nature du document et le phénomène étudié.</p> <p>+</p> <p>Le schéma explique un phénomène.</p>	<p>+</p> <p>Je repère seul une situation nécessitant une forme de communication précise à des fins d'explication.</p> <p>+</p> <p>Je crée le schéma à partir des données obtenues.</p>
	<p>PRESENTER DES DONNEES SOUS FORME DE GRAPHIQUE</p>	<p>Je place les points sous forme de « + » et je les relie à la main. +</p> <p>Ma présentation est propre et soignée.</p>	<p>Je trace les axes à la règle. +</p> <p>Je nomme les axes en indiquant l'unité. +</p> <p>Je gradue les axes à l'aide d'une échelle donnée. +</p> <p>Je place les points sous forme de « + » et je les relie à la main. +</p> <p>Ma présentation est propre et soignée.</p>	<p>J'ai réussi 5 des critères évalués en TBM.</p>	<p>J'utilise des outils adaptés pour tracer nettement (règle, crayon à papier taillé, crayons de couleurs).</p> <p>+</p> <p>Je trace les axes à la règle. Ils correspondent au minimum au $\frac{3}{4}$ de l'espace disponible.</p> <p>+</p> <p>Je nomme les axes en indiquant l'unité. +</p> <p>Je gradue les axes de manière régulière. +</p> <p>Je place les points sous forme de « + » et je les relie à la main. +</p> <p>J'écris le titre sous le graphique.</p>

					<p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">Ma présentation est propre et soignée.</p>
	<p style="text-align: center;">PRESENTER DONNEES SOUS FORME DE TABLEAU</p>	<p style="text-align: center;">Je remplis le tableau déjà tracé directement à l'aide des données indiquées.</p>	<p style="text-align: center;">J'utilise des outils adaptés pour tracer un tableau (crayon à papier, une gomme, un stylo et une règle). + Je trace le tableau en utilisant les aides données (paramètres étudiés, nombres de lignes et de colonnes). + Je complète le tableau avec les informations données. + J'écris le titre sous le tableau et le souligne.</p>	<p style="text-align: center;">J'utilise des outils adaptés pour tracer un tableau (crayon à papier, une gomme, un stylo et une règle). + Je détermine les paramètres étudiés et leurs critères de comparaison. + Je détermine alors le nombre de lignes et le nombre de colonnes à présenter dans le tableau. + Je trace soigneusement le tableau. + J'écris le nom des intitulés des lignes et des colonnes. + Je complète le tableau avec les informations données. + J'écris le titre sous le tableau et le souligne.</p>	<p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">Je repère seul une situation nécessitant une forme de communication précise à des fins d'explication. + Je crée le tableau à partir des données obtenues.</p>
<p style="text-align: center;">2. LES METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE</p>	<p style="text-align: center;">PLANIFIER LE TRAVAIL PERSONNEL</p>	<p style="text-align: center;">Lors d'une activité, je suis capable de modifier mes écrits à l'aide de la correction.</p>	<p style="text-align: center;">Lors d'une activité, j'écris qq phrases pour répondre aux questions. + Je détermine les tâches à réaliser pour produire le travail.</p>	<p style="text-align: center;">Lors d'une activité, je garde trace des recherches sous forme d'un texte, d'une carte d'idées... + Je détermine les étapes pour produire le travail en associant pour chacune les tâches à réaliser.</p>	<p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">Je prends des notes de façon autonome pour m'aider à me rappeler.</p>

	PLANIFIER LE TRAVAIL EN GROUPE	Je peux réaliser une tâche demandée par mes camarades.	+ Je cerne bien le problème pour chercher les bonnes informations.	+ J'ai un rôle précis à réaliser au sein du groupe. + J'écris deux-trois phrases précises et répondant au problème pour expliquer ce que j'ai appris.	+ J'écoute et j'accepte les nouvelles données fournies par mes camarades. + J'aide à synthétiser les données pour répondre à la question.
	REALISER UNE ETUDE DE DOCUMENTS	Je réponds partiellement aux questions concernant un document.	Concernant un document, je réponds aux questions en une courte phrase.	+ Je regarde rapidement de quoi traite le ou les document(s). + Je cible ce qui est demandé dans le problème en sélectionnant les mots-clés. + Mes réponses sont développées et structurées en plusieurs phrases.	+ L'étude de chaque document comporte une présentation, une saisie d'information et une mise en relation des données. + Je réponds au problème par la conclusion. + Les données écrites sont essentielles pour répondre au problème de départ.
	CONDUIRE UNE RECHERCHE D'INFORMATIONS SUR INTERNET	Je sais où trouver un moteur de recherche.	+ Je cible ce qui est demandé dans le problème en sélectionnant les mots-clés.	+ Je choisis des mots pertinents pour lancer la recherche.	+ Dans le cadre de la réalisation d'une production, je pense à garder une trace des sources utilisées.
	CREER DES DOCUMENTS NUMERIQUES	Je sais ouvrir un document numérique.	+ Je sais quelle application ou logiciel utiliser pour créer la production numérique.	+ Je respecte les critères demandés dans la production numérique.	+ Le document numérique est envoyé au bon endroit dans le temps imparti.
	INVENTER UNE PRODUCTION	Je reproduis une production à l'identique.	+ Je reproduis une production en m'aidant d'un modèle.	+ La production est issue d'un travail personnel/collectif et elle n'est pas une copie.	+ Les règles de présentation sont respectées.

	SAVOIR S'AUTO-EVALUER	Je comprends la consigne et ce qu'on attend de moi.	+ Je vérifie que tous les critères évalués ont été réalisés.	+ Je compare ma production avec ce qui est attendu. Je relève ce que j'ai bien réalisé ou non.	+ Je prends en note comment je peux progresser concernant mes difficultés (entraînement).
3. LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN	DEVELOPPER SON ESPRIT CRITIQUE	Ma principale source d'informations est une personne.	+ Pour me renseigner sur un sujet, je consulte au moins deux sites internet.	+ Les sites utilisés indiquent leurs sources, sont officiels ou sont médicaux. + J'utilise mes connaissances pour vérifier le sérieux du contenu des informations.	+ Lors d'un travail à rendre, je cite mes sources. + Je prends en compte les différents arguments développés par différentes sources pour construire mon point de vue.
	ADOPTER UN COMPORTEMENT ETHIQUE ET RESPONSABLE	J'ai qq connaissances concernant le fonctionnement du corps humain et concernant les écosystèmes.	+ Je mets en évidence les informations trouvées concernant la santé ou l'environnement.	+ Je distingue le savoir scientifique de la croyance ou de l'opinion. + J'argumente par des données scientifiques mes choix concernant l'environnement ou la santé. + J'indique l'impact de l'activité humaine sur l'environnement à différents échelles.	+ J'explique en quoi il est de ma responsabilité ou de la responsabilité du groupe de préserver les ressources de la planète ou ma santé. + Je participe aux règles de sécurité au laboratoire ou sur le terrain.
4. LES SYSTEMES NATURELS ET LES SYSTEMES TECHNIQUES	SAVOIR METTRE EN PLACE LA DEMARCHE SCIENTIFIQUE	J'observe une situation en faisant preuve de curiosité.	J'ai réussi au moins 2 des critères évalués.	J'ai réussi au moins 4 des critères évalués.	Je comprends la situation observée et je formule une question pour savoir comment le phénomène étudié est mis en place. + Je formule une (ou des) solution(s) provisoire(s) sous forme d'une phrase affirmative simple : hypothèse(s) + Je propose un protocole pour tester mon hypothèse en expérimentant ou en modélisant. + J'imagine les résultats possibles de l'expérience ou de la modélisation en lien avec l'hypothèse.

				<p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">J'étudie les résultats obtenus en comparant avec le témoin.</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">Je conclus en répondant au problème.</p>
SAVOIR FORMULER LA QUESTION DE LA DEMARCHE SCIENTIFIQUE	J'observe une situation en faisant preuve de curiosité.	<p style="text-align: center;">+</p> <p>Je prends en compte les données de la situation observée.</p>	<p style="text-align: center;">+</p> <p>Je formule une question partiellement en lien avec la situation-problème.</p>	<p>Je comprends la situation observée et je formule une question pour savoir comment le phénomène étudié est mis en place.</p>
SAVOIR METTRE EN PLACE UN PROTOCOLE	Je sais qu'un protocole est un enchaînement de manipulations pour réaliser une expérience/modélisation.	<p style="text-align: center;">+</p> <p>Je suis facilement les indications d'un protocole donné.</p>	<p style="text-align: center;">+</p> <p>Je liste l'enchaînement des manipulations pour réaliser l'expérience et vérifier la (ou les) hypothèse(s).</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>Je suis les indications du protocole en respectant les consignes de sécurité.</p>	<p style="text-align: center;">+</p> <p>Je détermine un témoin qui se rapproche le plus des conditions naturelles et sert ainsi de référence.</p>
MANIPULER LE MICROSCOPE OPTIQUE	Je vais chercher silencieusement le microscope dans le placard avec son chargeur. Je ferai de même pour le ranger.	<p style="text-align: center;">+</p> <p>Le microscope est posé à plat sur la paillasse rangée et n'est plus déplacé.</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>J'allume le microscope pour que la lumière traverse la lame. Je peux voir l'échantillon dans l'oculaire.</p>	<p style="text-align: center;">+</p> <p>J'observe l'échantillon à l'objectif x4 de manière nette en manipulant la vis macrométrique puis la micrométrique.</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>Avant de ranger, je remets le microscope à l'état initial (à l'objectif x4)</p>	<p style="text-align: center;">+</p> <p>J'agrandis de manière adaptée la zone que je souhaite voir en utilisant les différents objectifs dans l'ordre de grossissement.</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>J'observe une zone intéressante dans le cadre de l'activité.</p>

	REALISER UNE MODELISATION	Je comprends que pour comprendre un phénomène, il n'est pas toujours possible de réaliser une expérience scientifique.	+ Je réalise un protocole donné sans erreur ou je remédie seul à mes erreurs.	+ Je repère directement la situation où une modélisation est adéquate (quand il n'est pas ou peu possible de réaliser une expérience avec des objets réels). + Je détermine pour chaque objet utilisé dans la modélisation ce qu'il représente dans le réel.	+ Je propose un protocole pour la modélisation.
	REALISER UNE DISSECTION	Je vais chercher le matériel demandé silencieusement.	+ Je vérifie que le matériel est complet.	+ Je réalise un protocole donné sans erreur ou je remédie seul à mes erreurs. + Je range le matériel où je l'ai pris.	+ Une fois que j'ai fini, je nettoie bien le matériel à l'eau et je jette les déchets.
5. LES REPRESENTATIONS DU MONDE ET DE L'ACTIVITE HUMAINE	SE SITUER DANS LE TEMPS	Je sais utiliser une frise chronologique.	+ Je sais expliquer ce qu'est une ère géologique.	+ Je connais les différentes échelles de temps (biologiques et géologiques). + Je sais déterminer quelle est l'échelle de temps dans laquelle ce phénomène biologique ou géologique peut se dérouler.	+ Je sais replacer les différents évènements de l'histoire de la Terre et de la vie sur une frise chronologique. + Je situe l'espèce humaine dans l'évolution des espèces. + Identifier par l'histoire des sciences et des techniques comment se construit un savoir scientifique.
	SE SITUER DANS L'ESPACE	Je connais le système métrique.	+ Je connais au moins deux échelles d'espace.	+ Je connais les différentes échelles d'espace (moléculaire, cellulaire, tissulaire, organe, organisme, (macroscopique), terrestre, spatiale...).	+ Je comprends les différentes échelles spatiales d'un même phénomène ou fonction.